

Digitális képkotás és videózás

KÉPI ALAPOK, KOMPOZÍCIÓ, FÉNY

(SÁRBOGÁRD, 2026. 04. 21.)

Az órák célja:

- A digitális képalkotás alapfogalmainak megértése.
- Kompozíciós alapelvek megismerése.
- Tudatos képkivágás gyakorlása (fotó + videó).

Feladat:

- Megérteni, mit jelent **digitális képalkotás**.
- Megismerni **alap kompozíciós szabályokat**.
- Tudatosabban fotózni és videózni **mobillal**.
- Előkészíteni a terepet a **TikTok/YouTube-videókhoz**.

Mi az a digitális képközpötás?

- Pixel, felbontás, képarány.
- Képfájlok: JPG, PNG, RAW (funkciók röviden).
- Videó: felbontás, fps (24/25/30).

Hol találkozunk digitális képekkel?

- Közösségi média: TikTok, YouTube, Instagram
- Játékok, weboldalak, prezentációk

Feladat (válaszolj):

- Te hol nézel a legtöbbet videót?
- Melyik platformon zavar egy „gagyi” kép/hang?

Képarányok

- 16:9 – videó, YouTube.
- 9:16 – mobil, TikTok, Reels.
- 1:1 – Instagram feed.

Kompozíció: alapelvek

- Harmadolás szabálya.
- Vezető vonalak.
- Előtér – háttér – mélység.
- Fejtér, lábtér videónál.

Jó vs. rossz kompozíció

- 2–3 példa kép:
 - zavaró háttér vs. letisztult.
 - rossz fejtér vs. jó beállítás.

Fény és hangulat

- Fényirány (előlről, oldalról, hátulról).
- Alulexponált / túlexponált példa.
- Természetes vs. mesterséges fény.

Eszközök röviden

- Telefon kamera: előnyök, korlátok.
- Stabilitás: állvány, rögtönzött támasz.

Gyakorlati feladatok (1. nap)

- 3 fotótípus:
 - portré,
 - tárgy,
 - tér.
- Álló vs. fekvő formátum.
- Kiválasztott képek közös elemzése.

Házi feladat (opcionális)

- 5 kép egy választott mini-téma köré.
- Következő alkalommal storyboard alapja lehet.